SCHEDA TECNICA E DISPOSIZIONE SUL PALCO DELLA BAND YET TO COME

Componenti:

- 2 Voci Principali
- 1 Console
- 1 pad Roland SPD-SX

- 1 Chitarra elettrica

Cablaggio:

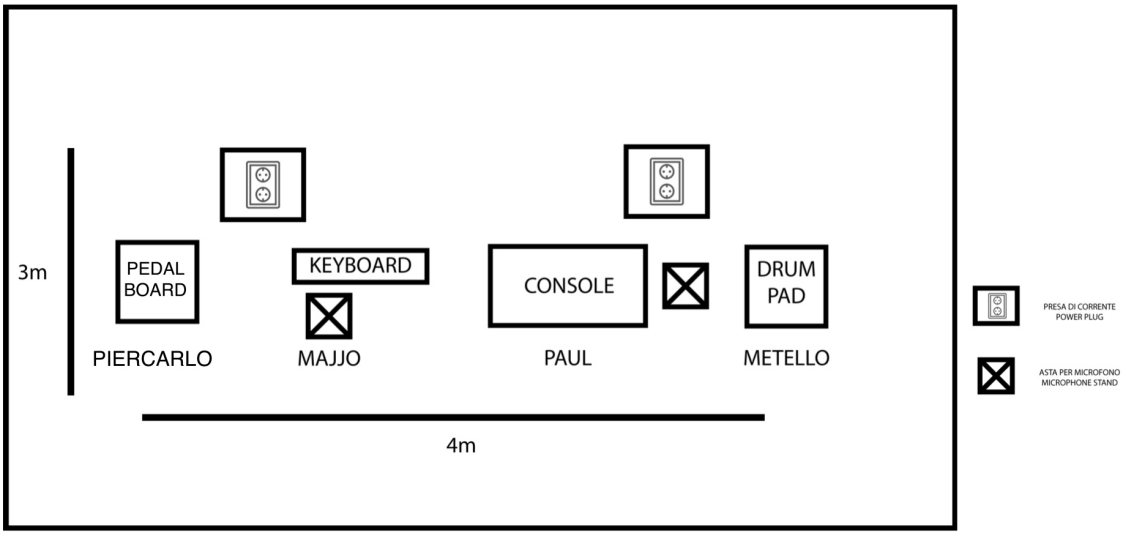
- 2 Ch. XLR per master out

Strumentazione richiesta:

- 2 Aste articolate per microfoni
- 2 Prese di corrente, la prima situata a 1m dalla console e la seconda situata a 1m dalla pedaliera del chitarrista

- 2 stand per tastiera

Non necessitiamo dell'utilizzo di monitor da palco. Il monitoraggio delle voci, della batteria, delle sequenze e della chitarra avverrà attraverso monitor in ear collegati alla console. L'audio in uscita (comprese le voci) sarà già bilanciato ed equalizzato. Il segnale in uscita verrà inviato dalla nostra scheda audio (UAD apollo twin), attraverso cavi XLR, al mixer da voi fornito. Prima di salire sul palco avremo bisogno di almeno trenta minuti per montare la console. Una volta montata, la console potrà essere trasportata sul palco per un breve sound check (anche solo di venti minuti) per stabilire i livelli di picco e le caratteristiche dell'impianto in relazione allo spazio in cui suoneremo.

Per qualsiasi modifica, domanda o necessità riguardante l'aspetto tecnico contattare: PAUL: 3891166125 - paulandroberts9@gmail.com

STAGE PLAN Yet To Come